

# SOHO in Ottakring Festival 2020 findet online statt!

<b>Festival-Motto:</b>	„WIE MEINEN ? Über Meinungsfreiheit und das Ringen um sie“
<b>Festivaldauer:</b>	06. bis 20. Juni 2020
<b>Festival &amp; Info:</b>	sohoinottakring.at

Aufgrund der Maßnahmen zu COVID-19 werden im Juni 2020 noch keine öffentlichen Veranstaltungen stattfinden dürfen<sup>1</sup>. Das Festival SOHO in Ottakring 2020 wird daher nicht in der geplanten Form durchführbar sein. Das Festival wird nun von **06. bis 20. Juni** in reduzierter Form als **Online-Festival** stattfinden.

„Seit den immensen, auch demokratiepolitischen Auswirkungen und unabsehbaren Folgen durch COVID-19 erscheint es uns umso dringlicher, mit dem diesjährigen Themenschwerpunkt von SOHO in Ottakring **„Wie meinen? Über Meinungsfreiheit und das Ringen um sie“** in Zusammenhang mit den vielen offenen Fragen, die über den Zustand der Demokratie gestellt werden müssen, einen künstlerischen und diskursiven Beitrag zu leisten.“ (Marie-Christine Hartig, Hansel Sato und Ula Schneider/ Leitungsteam SOHO in Ottakring)

Im Herbst 2019 wurden **14 Künstler\_innen** — einzeln oder im Kollektiv — eingeladen, themenbezogene Arbeiten in verschiedenen Kontexten zu entwickeln und sie während des Festivals im Rahmen einer Ausstellung im „Alten Kino“ und im „Alten Museum“ des Ottakringer Sandleitenhofs zu zeigen.

Alternativ werden die Arbeiten nun in einem **Online-Format** präsentiert. Während des Festivalzeitraums wird auf der Website von SOHO in Ottakring täglich eine neue Arbeit zu sehen sein.

Näheres zum Programm ab 15. Mai auf der Website von SOHO in Ottakring.

## **An SOHO in Ottakring 2020 teilnehmende Künstler\_innen:**

Special Guest aus Taiwan: Delphine Hsini Mae

Daniel Aschwanden und Chor | Martha-Cecilia Dietrich | Mehmet Emir | Lena Rosa-Händle | Edgar Lliuya | Imayna Cáceres, Alfredo Ledesma Quintana, Eliana Otta, Hansel Sato | Hannes Stelzhammer | Sophie Utikal | Borjana Ventzyslavova | Christina Werner

## **Kooperationen:**

Internationale Online-Tagung am 18. Juni zum diesjährigen Thema in Kooperation mit dem Fachbereich Kunst und Bildung am Institut für das künstlerische Lehramt der Akademie der bildenden Künste Wien

Debatte über Meinungsfreiheit in Kooperation mit dem Bruno Kreisky Forum

<sup>1</sup> vgl [www.bmkoes.gv.at/Themen/Corona.html](http://www.bmkoes.gv.at/Themen/Corona.html)

---

**PRESSE-INFORMATION**

Wien, 23.04.2020

Ausstellungsprojekt in Kooperation mit der Klasse Medientheorie von Gerda Lampalzer-Oppermann, Universität für Angewandte Kunst Wien

Performance in Kooperation mit der Klasse von Daniel Aschwanden „Performance and urban matters“, Universität für Angewandte Kunst Wien

**SOHO in Ottakring 1999 bis 2020**

SOHO in Ottakring findet seit 2013 im Gebiet Sandleiten im 16. Wiener Gemeindebezirk statt. Seither verfolgt das Kunst- und Stadtteilprojekt den Anspruch, mit künstlerischen Mitteln Ebenen der Reflexion und der Praxis zu visualisieren und erlebbar zu machen. Das Projekt entstand im Jahr 1999 aus einer Künstler\_innen-Initiative und ist ein Kunstprojekt im urbanen Raum. Schwerpunkte sind Themen des urbanen Lebens mittels kollaborativer Kunstpraxis und die aktive Nutzung des öffentlichen Raumes.

**SOHO in Ottakring in Sandleiten**

Besonderes Anliegen von SOHO in Ottakring ist das kontinuierliche Wirken und Arbeiten in ein und demselben Gebiet im Sinne eines Austausches mit/ in der Nachbarschaft mit künstlerischen Mitteln. Über die Jahre hat sich gezeigt, dass der Wunsch nach einem Ort, an dem sich etwas tut, an dem Kommunikation und Teilnahme stattfinden können, in der Nachbarschaft sehr groß ist. Die Formate, die SOHO in Ottakring entwickelt, verlangen ein behutsames Vorgehen, da die Bevölkerungsstruktur an diesem Ort sehr vielschichtig ist. Viele Menschen leben in prekären Situationen. Ein temporäres Öffnen von Räumen wie das Alte Kino, das Alte Museum und andere leer stehende Geschäftslokale sind ebenso wichtig wie das Bespielen des öffentlichen Raums. Zielgruppen sind Interessierte aus der Nachbarschaft, Kinder und Jugendliche, ebenso wie ein kunstinteressiertes Publikum aus ganz Wien.

**Projekt von:**

Kunst und Kulturverein SOHO in Ottakring

**SOHO Team:**

Konzept „Wie meinen?“ 2019/2020, Kuratierung & Gesamtkoordination:

Ula Schneider | Marie-Christine Hartig | Hansel Sato

Organisatorische Mitarbeit: Nóra Soponyai, Jakob Steyskal

**Mit Unterstützung von:**

Wien Kultur | Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport | Ottakring Kultur | priffish

**In Kooperation mit:**

Universität für Angewandte Kunst Wien | Bruno Kreisky Forum | Akademie der bildenden Künste Wien

**Programmänderungen vorbehalten.**

sohoinottakring.at